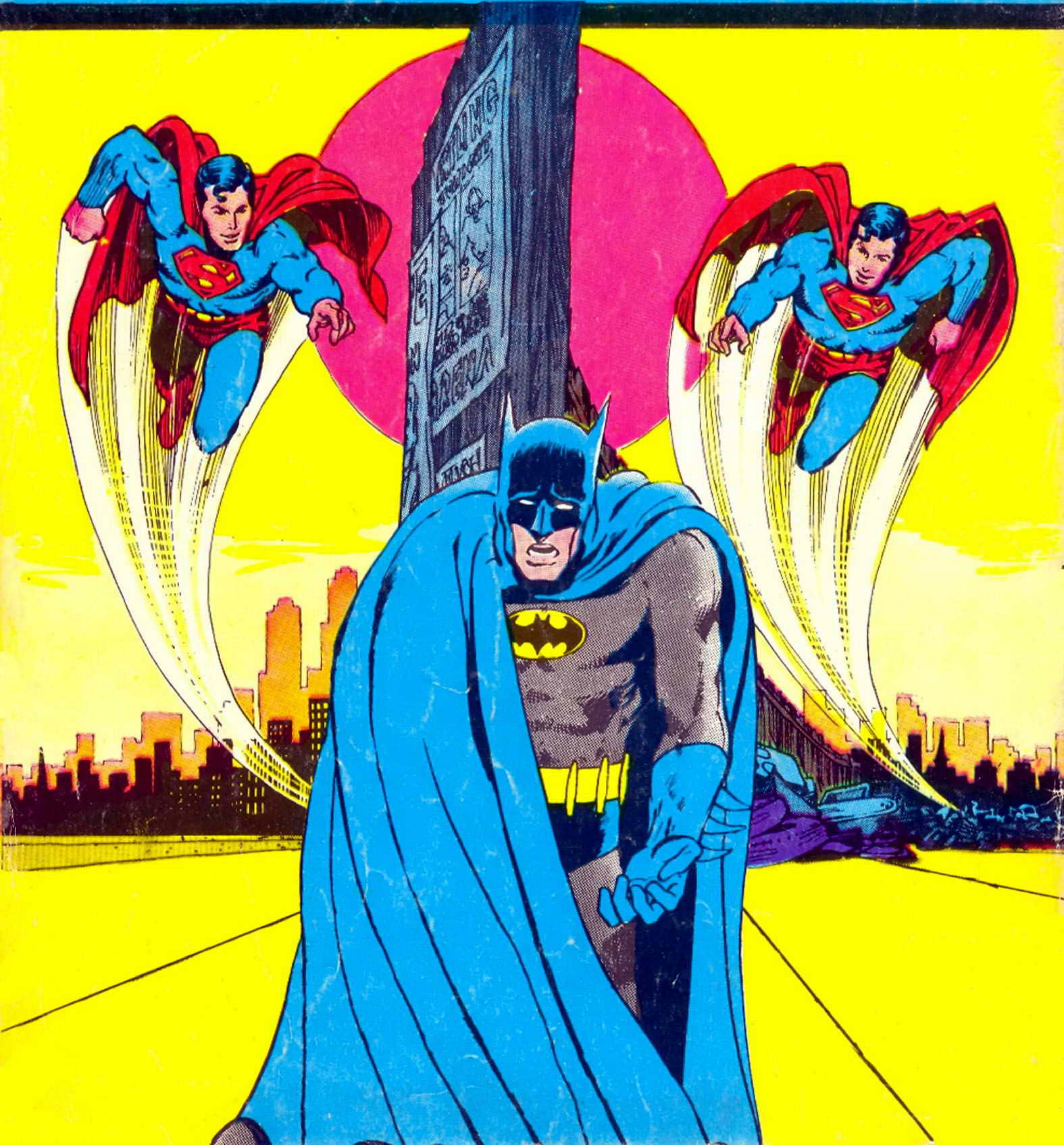


سوبرمان

= البطل الجبار

٧٧٨



سورمان

البطل الجبار



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

شعر العدد

لبنان: ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ٥٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٧ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

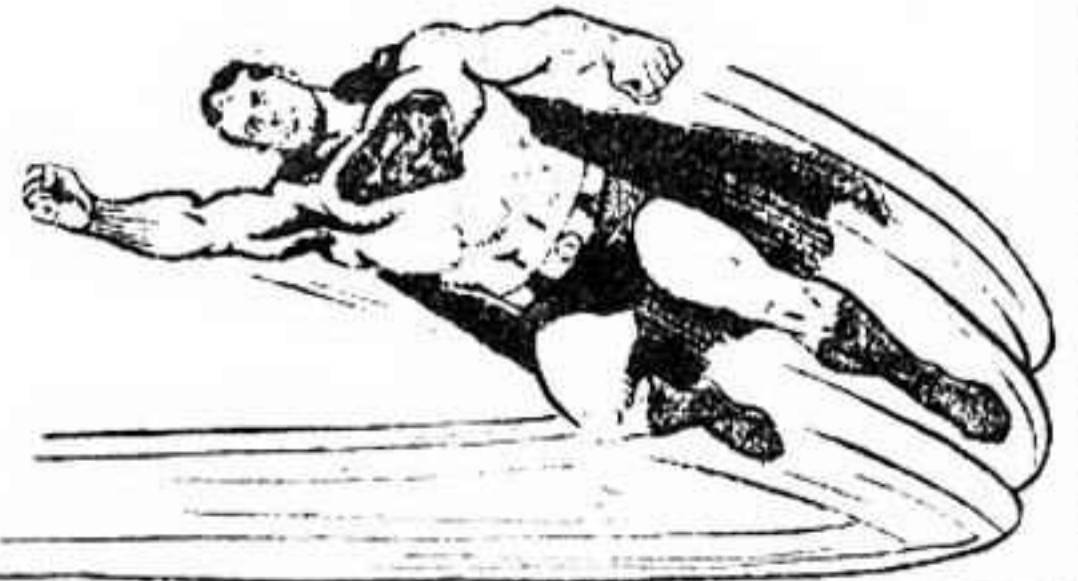
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الملل
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

نقدم لكم قصة أخرى مثيرة للبطل الجبار

سوبرمان

البطل الجبار



هل ستكون هذه نهاية سوبرمان؟
إصابة صاعقة قوية قادمة من
الفضاء البعيد ...

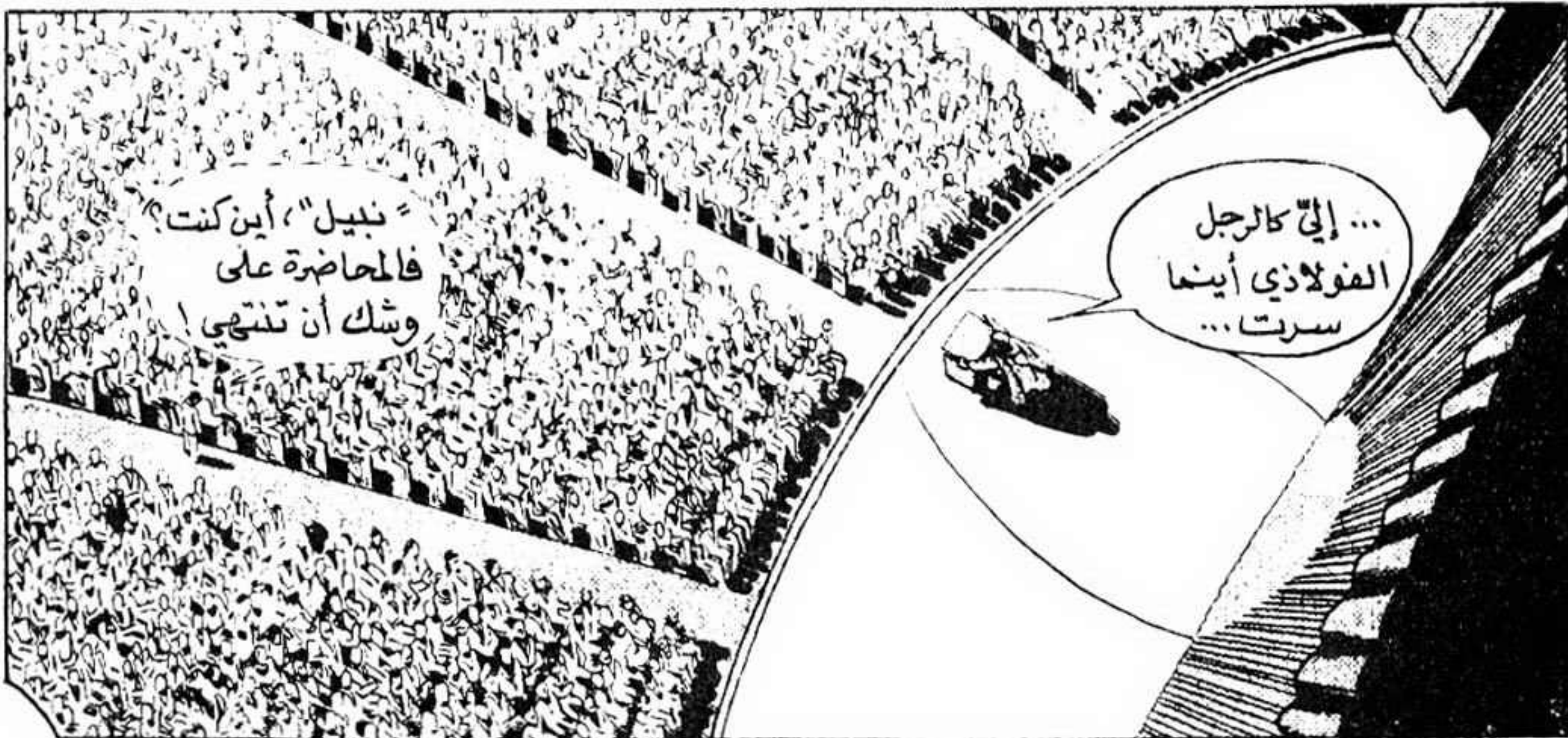


أم هذه ... إصابة خفية من
مجرم مجهول أثناء مروره في
الشارع ...



تتقدم الحادثة مع الخطة التي رسمتها عصابة إجرامية، وتعتبر من أخطر العصابات في
الكون ... بحيث سيلاقي الرجل الفولاذي نخبه فجأة ... واليك قصة:

عد إلى عشرة ... وسيموت سوبرمان!



انتبه أيتها القارئ... وسوف
تكتشف الحقيقة...

لنترك المزاح جانباً
أيها المستمعون...

... كثيرون منكم
يعرفون أن وجهي
تشوّه على أثر
حادثة في بداية عملي
في التلفزيون منذ
سنوات قلائد...

كنت قبيحاً
مخيفاً!

كيف يستطيع "نبيل" أن يكون بين جمهور المستمعين
وعلى المسرح في الوقت ذاته...

ما زلت!

ولكنني... واجهت
مشاكل في طريقي إلى
هنا!



وكما ترون،
غير الجراح الأعظم
شكل وجهي
وجعله نسخة
عن وجه...

... الرجل الفولاذي
الذي قضيت سنوات
أمثل دوره على الشاشة



لا أمل لي، وحتى
جراحة التجميل
عجزت عن
مساعدي...

... إلى أن جاء
سوبرمان الحقيقي ذات
يوم وأجرى لي عملية
بنفسه...

... مستخدماً معدات
طبية وأساليب حديثة
كان العلماء يستخدمونها
في "كريبتون"!



مدهش!

بلغني أنه يضع حشوة تحت بذلته ولكن عدا ذلك
فإن الممثل "راي" هو حقاً بديل "سوبرمان"...

نعم ولقد نجح
أيضاً في تقليد
صوته!

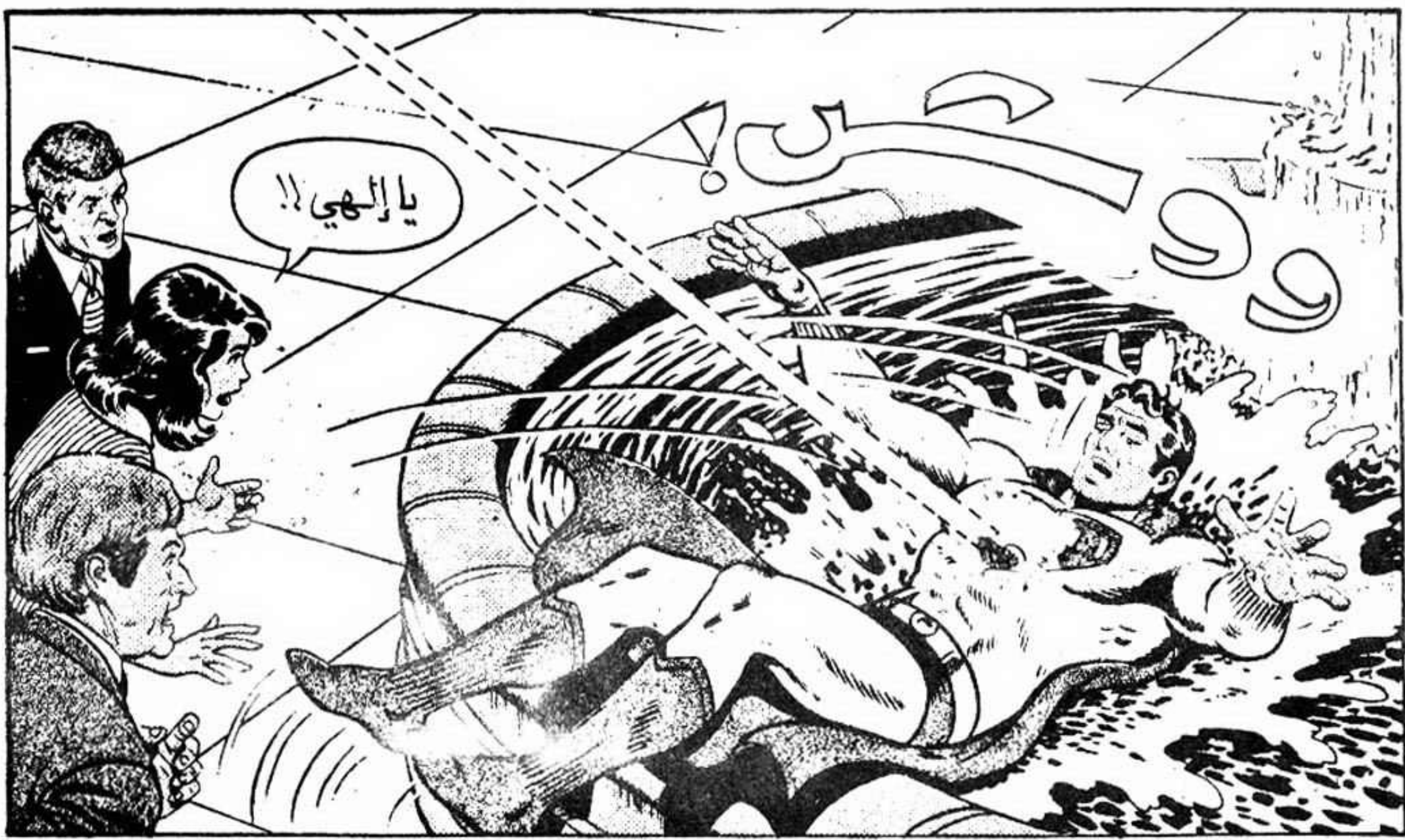


لو كان أي ممثل غير "راي" في هذا
الموضع الخاص لاستغله!

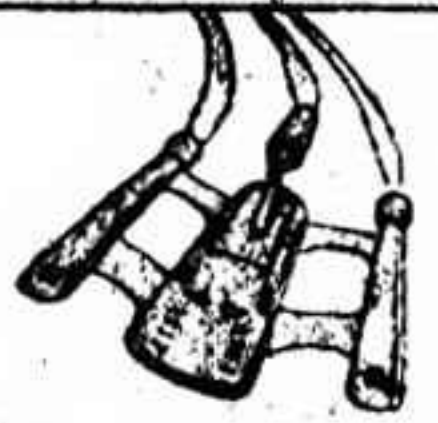
"راي" يكرس
أوقات فراغه
للمظهر في
حفلات المصارف
الخيرية!







... ولقي نظرة على
مركبة غريبة
محموم فوق مركز
التربية ...



... إنها تحسن أخطر
عصابة كونية اسمها
فرقة الإعتاق من
"سوبرمان" ...

أيها الأحمق
أطلقت الصاعقة
على الرجل
خطأ !!

ولكن يا سيدي،
الأرقام تشير إلى أن
"سوبرمان" موجود في
الحديقة !



نعم ... صحيح !

ولكن ألم يختر
في بالك أن
يكون مرتدياً
بذلة
"نبيل فوزي" ؟



خلع "سوبرمان" الأصلي
ثيابه المدنية وهاهو
يظهر لنا الآن !

وهذه اثرة ثن
أخطئ المرمى !



صاعقتنا خفية...
لا يراها أحد
على الإطلاق...

حتى ولا
"سوبرمان" نفسه !

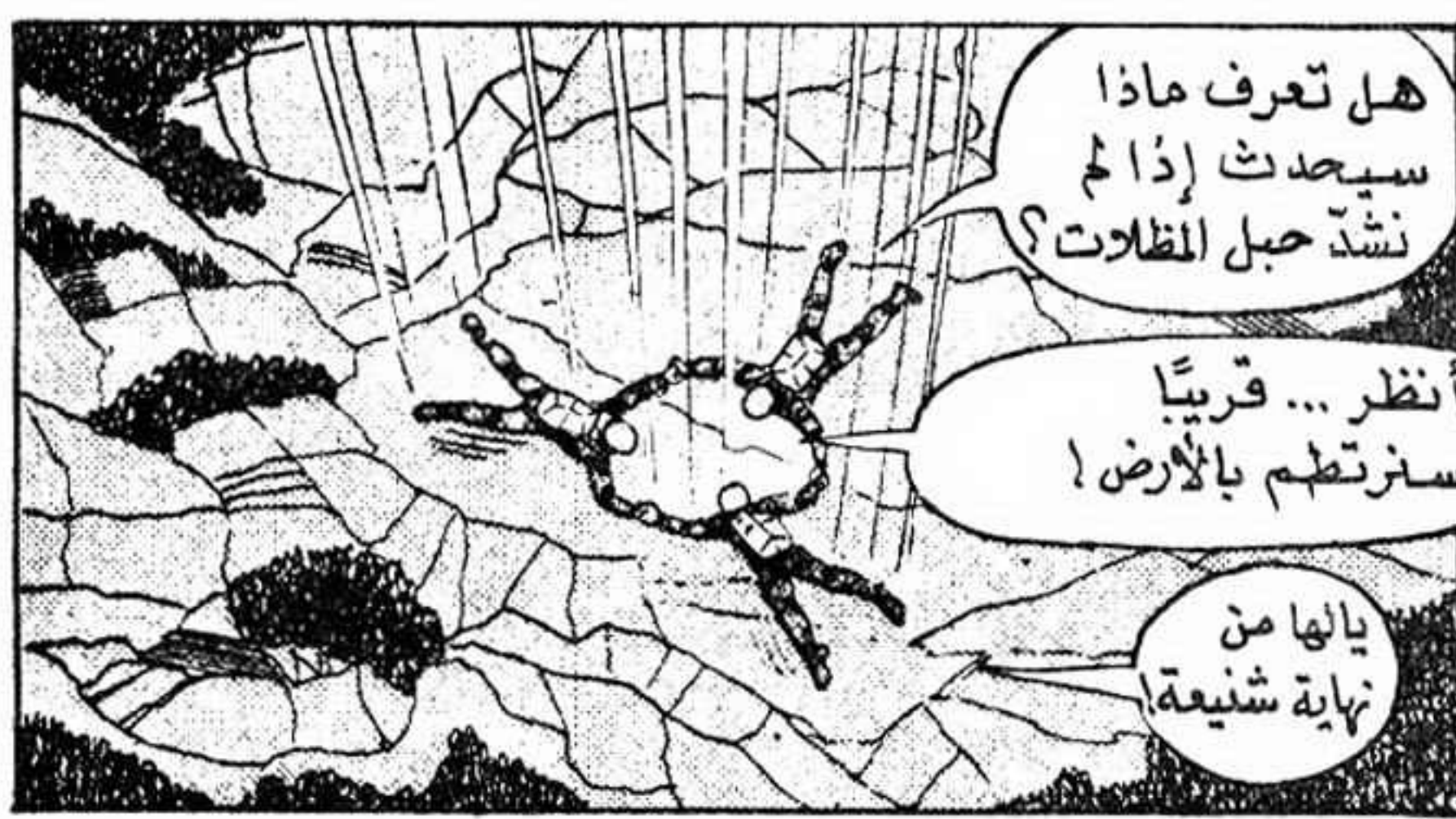


"سوبرمان"
الذي أصبته
هو محتل !

سوف تفقده
الإصابة وعيه
لبرهة فقط ...

ذهبت سدى !









ثم في شركة الزراعة بينما كانت "رفيعة"
يرافقته فناء ...

"وفيق" ... هاهو
زميلك "نبيل"، كم أحب
أن أتعرّف عليه!

تحبين أن تتعرّفي
على ذلك الغي؟

أؤكد لك يا عزيزتي أنه لن يعجبك!

قد يبدو جذابًا على الشاشة
ولكنه لا يتمتع بأيّ جاذب!!



في الواقع هو
برهان ثابت يؤكّد
لنا أن عمل المذيع
لا يحتاج إلى الذكاء
قط ...

... ونحن حتى
لا نشعر بوجوده!

هه؟ لقد سمعتك
السيد "نبيل"!

... فتأثر
وبدا يبكي!

لا تبكي يا صديقي!
أنا أمارحك فقط!

ألا تعرف
أنتي أحبّ
المزاح؟



آسف يا "نبيل"!

لم أعلم أنك
حساس لهذه الدرجة!

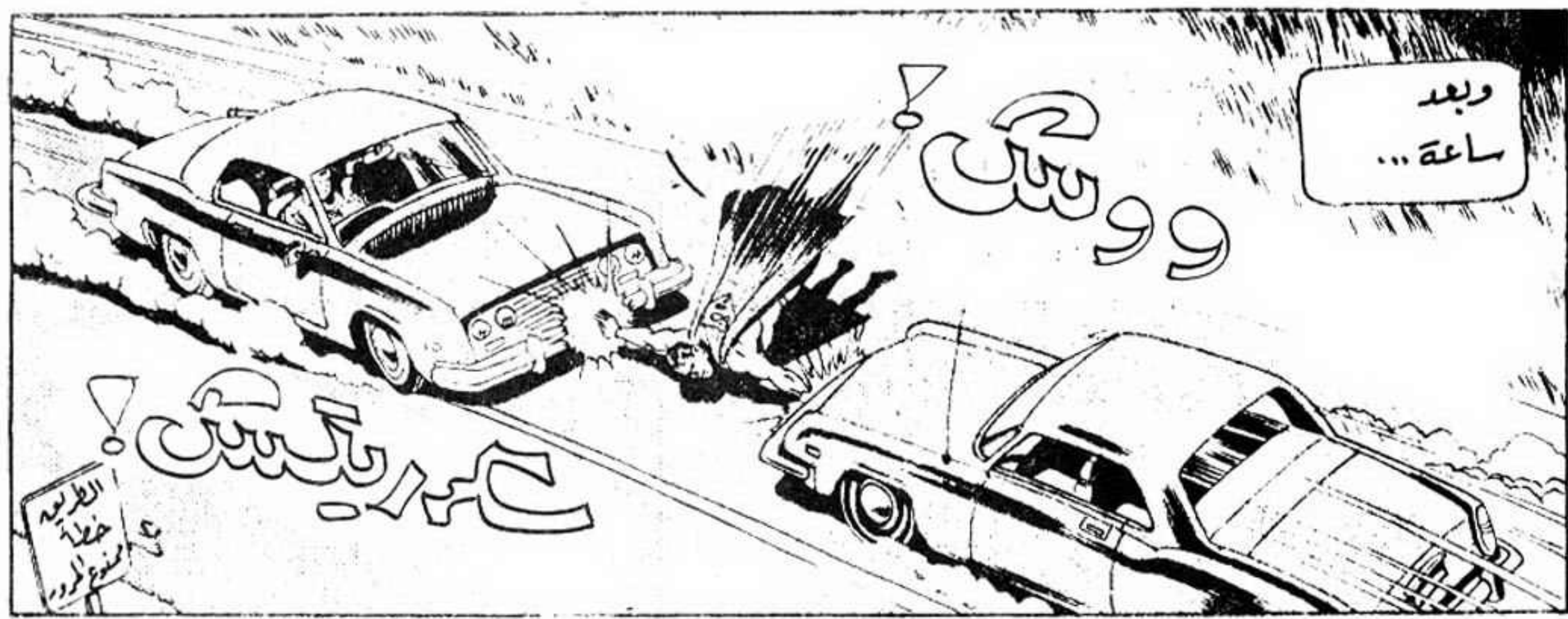
(يبكي) ...
ولا أنا أعرف!

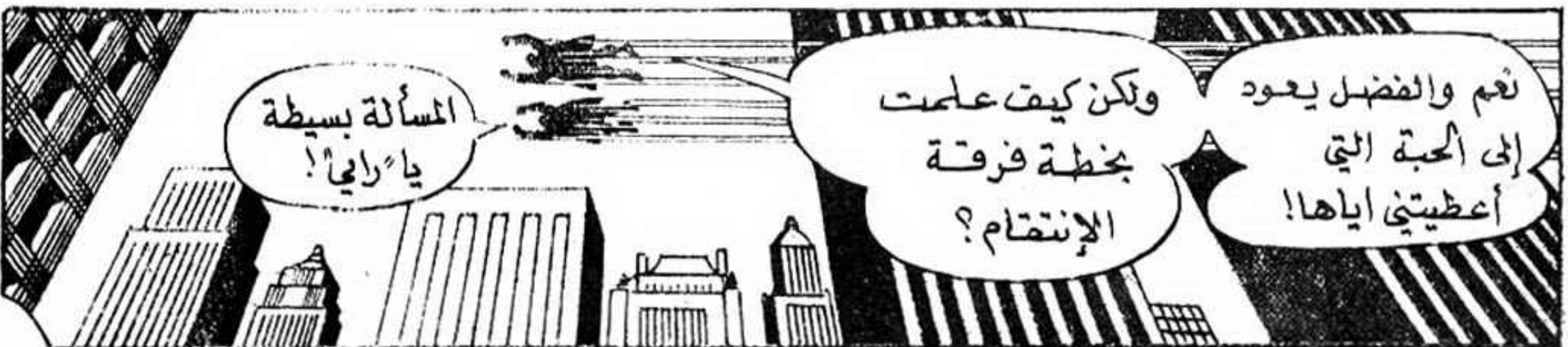
طرأ عليّ تغيير
في المدة
الأخيرة!

إنه بحاجة إلى التغيير،
على أن ذلك لم يحسن وضعه!

"وفيق"، أنت
حقًا وحش!!







ركزت سمعي الجبار على المركبة وصممت
مادار بينهم بخصوص السم المتدفق ...
وعندئذ رست خطة ملائمة ...

نظرت إلى مياه البركة عندما أضعفتك فرائيت
صورة منعكسة لشئ يحوم في السماء ...



يا إلهي !!

لا يمكن للعين العادية
أن تميز هذا الجرم الصغير
المنعكس في المياه !!

ولكن نظري النلستوني
يكشف لي أنها مركبة فرقة
الإنتقام !!



وست ... راجي
أريدك أن تتظاهر
أنك فاقد الوعي !

أنا واثق من
أن الأطباء سيساعدوني
في تنفيذ خطتي !!



إن التظاهر بالنوبات
العصبية وأنا بشخصية
"نبيل" أوههمهم !

وتزامن حركاتنا
كان رائعاً فلم
يستطيعوا الكشف
الحقيقة !!



وبما أنني لم
أستهلك من
النشاط الجبار
ما يكفي لتدفق
السم فإنه نزع عن
جسدي !

آه ... لقد فقدت
قواي الجبارة
المؤقتة !



لأنني مطّلع
على قوانين
فرقتهم ...

أخبرني
يا سوبرمان
لماذا سمحت
للمجرمين بالفرار؟

... إنهم
يعاقبون
أنفسهم !



وفي قاعدة فرقة الإنتقام البعيدة ...

مركبة أوزوجا
تقترب يا سيدي !

حسناً، لنمنحهم
المكافأة التي
يستحقونها ...

... على فشلهم
الكبير !

النهاية





كيف
كيف عرفنا
ذلك؟

وهو لن
يبادلنا الأذى!

"الوطواط" ...
أطلق النار
عليه !!

لحظة صرجة في حياة
"الوطواط" ... قد تكون
الأخيرة !! ماذا حدث ليفقد
"الوطواط" سلطته على
المتقيين ...

وطواط ليلة واحدة!





وفي الخطوات التي تفصل بين العولتين...

وهو غير
ماكنت أظن أنه!!

الفصل الثاني...
الآن أدركت
الشعور الحقيقي
للمحاكم في
الحلبة...



الرجل!!

الجريس...
ما زال هناك
دورة واحدة!

مهلاً... شقيقك لا يحتاج
الآن إلى هذا النوع
من التشجيع!!



أنا أفهم قصده...

ولكني واثقة أنه
لم يفعل...

إنه يحاول أن يكتشف
نفسه والطريقة الوحيدة
لذلك هي اختبارات كهذه!

ماذا يحاول
أن يبرهن؟



إذن أنت شقيقة نديم ربيما التي
كثيراً ما ذكرها في مقالاته...

كم أتمنى أن يوقف هذه
التجارب التي يقوم بها!



تحدثت بطل العالم...
وصعدت أمامه
حتى النهاية!

صعد نديم وهذا سيعطيه
الجرأة ليكتب!

وأخيراً قرع الجرس
بعلمته نهائية
المباراة...

وفي غرفة البطل ...

... دور الملاحم
المحترف ؟ أنتظر
الجواب في مقالتي
التالية ...

أخبرني يا نديم
أيهما كان أصعب
دور مأمور
الشرطة أم ...



وأظن أنني
سأصبح في أحد
الأيام من زياتك ...
أما الآن ...

لقد سمعت الكثير
عن مشروعك
يا "صبيجي" ...



أنا أوافق معك ...
فأنا "صبيجي" ...

هذه حياة صعبة
لمن يحبّ اللهو!



ما هذا الطمّوح
والتهوّر ؟

لكنني سأحاول
مساعدةك ... غداً
مساءً سأجعلك
به في منزلي !

بواسطة الخط
المباشر ... لو عرف
المأمور أن "الوطواط" يقف
إلى جانبه الآن !!



... فأني بحاجة
إلى مساعدتك يامأمور
= صالحي ...

أريدك أن تعرفني
إلى "الوطواط" !

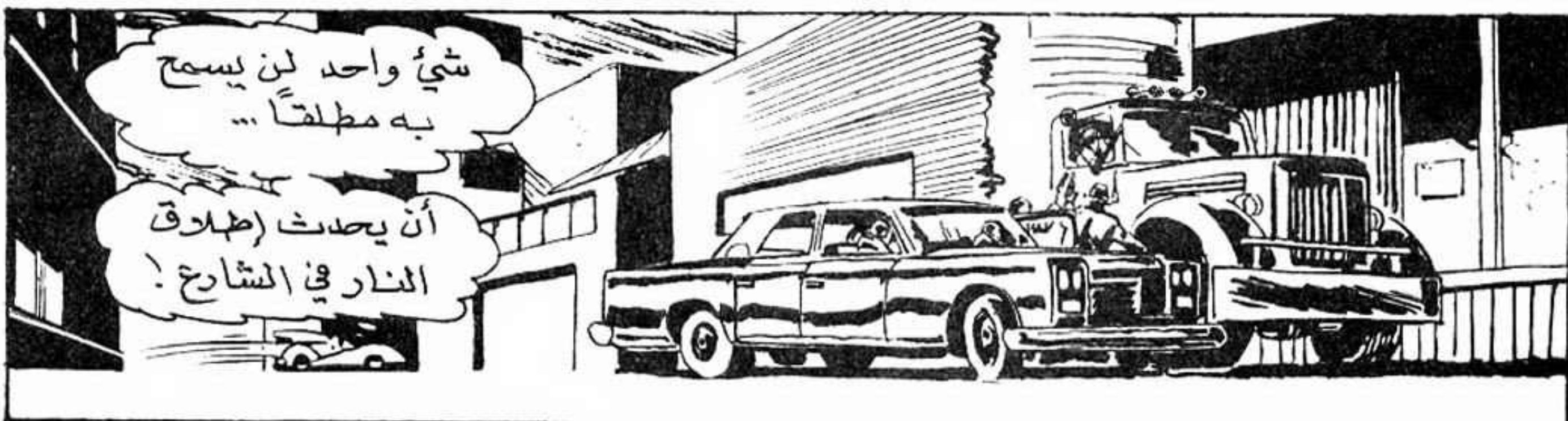


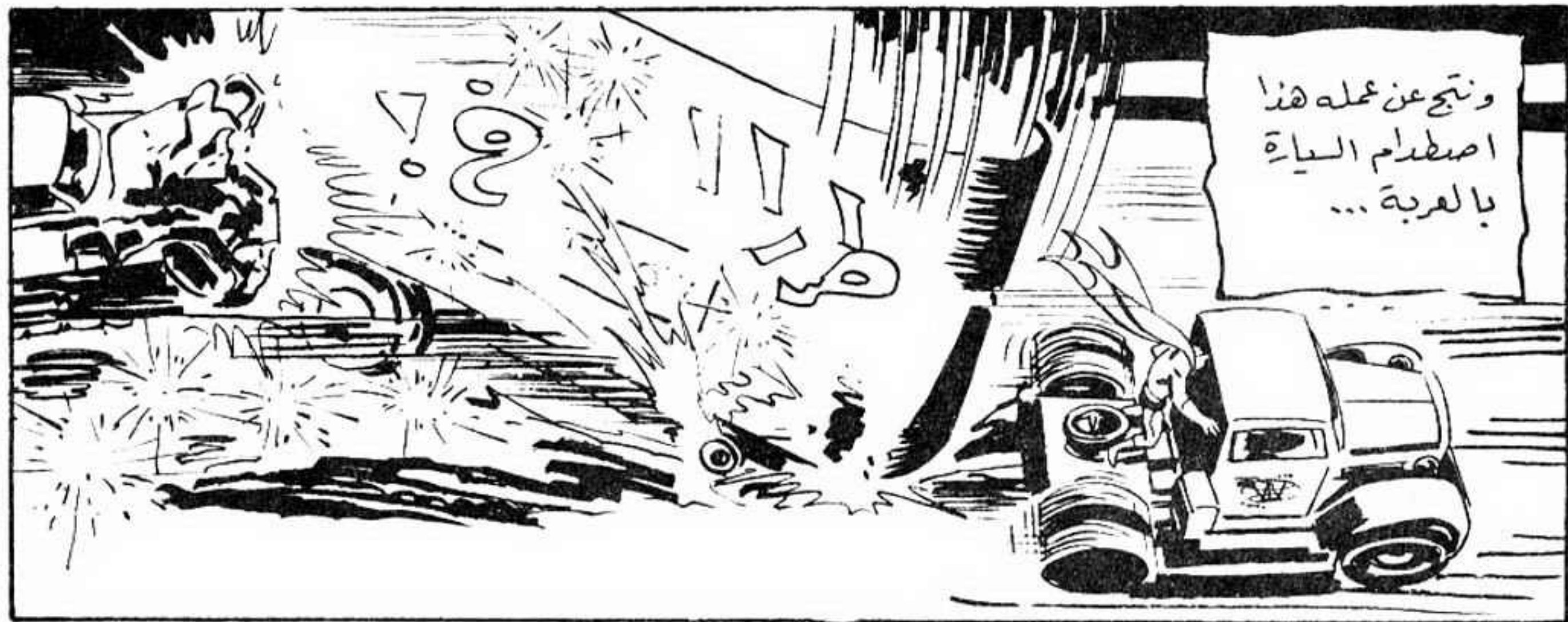
















ما أشدّ رياطة جأشه...
يتقدّم رغم الرصاص
المسدّد نحوه!!



"الوطواط" لا يستخدم
الأسلحة النارية
أبدًا!

يعتمد على شجاعته
ومهارته للقبض
على
الأسقياء!!

أكتب ذلك
في مقاتلك!



لأنك لوّثت يديك باستعمال
مسدّس وكدت تلفخ
رسمي بذلك!

يبدو أنني
أخطأت ثانية
ولكن كيف؟



ولكنني حتى الآن لم أستطع أن
أفهم سرّه...

ماهي القوّة الغريبة
التي يملكها والتي
تجعله يتفوّق على
غيره!!



وفيّ اليوم
التالي...

رغم كلّ أخطائي سمح لي
بفرصة أخرى هذا
المساء!

فقرة جديدة...
"الوطواط" إنسان سمج
مقوّم رغم الأدلّة
التي قد تتخلّع البعض
وتعطيهم فكرة معاكسة!!



ولم يخف على فكر نديم أن
جريمة مفرقة ستحدث في
تلك اللحظة فتأتيه
بالجواب على تساؤله...

مصدرها المصرف

وشقيقتي هناك!



طلقات نارية!!



لا تضطرب... لا تفقد
سيطرتك على نفسك...
ستعرف قريباً...

ومساءً الظروف أن رصاص نديم بفاجعة نأبه إلى
حد بعيد تلك التي أصيب بها الموطأ في
صفرة...



قالت أنها
ذاهبة لتسحب
بعض المال!



أختي...
ريما!



لا... لقد
انتهيت...
اسمع...

القاتل...
في أصبه... خاتم من
ناد جامعي
للمتفوقين!

لا تسلمي
النجدة
سوف...

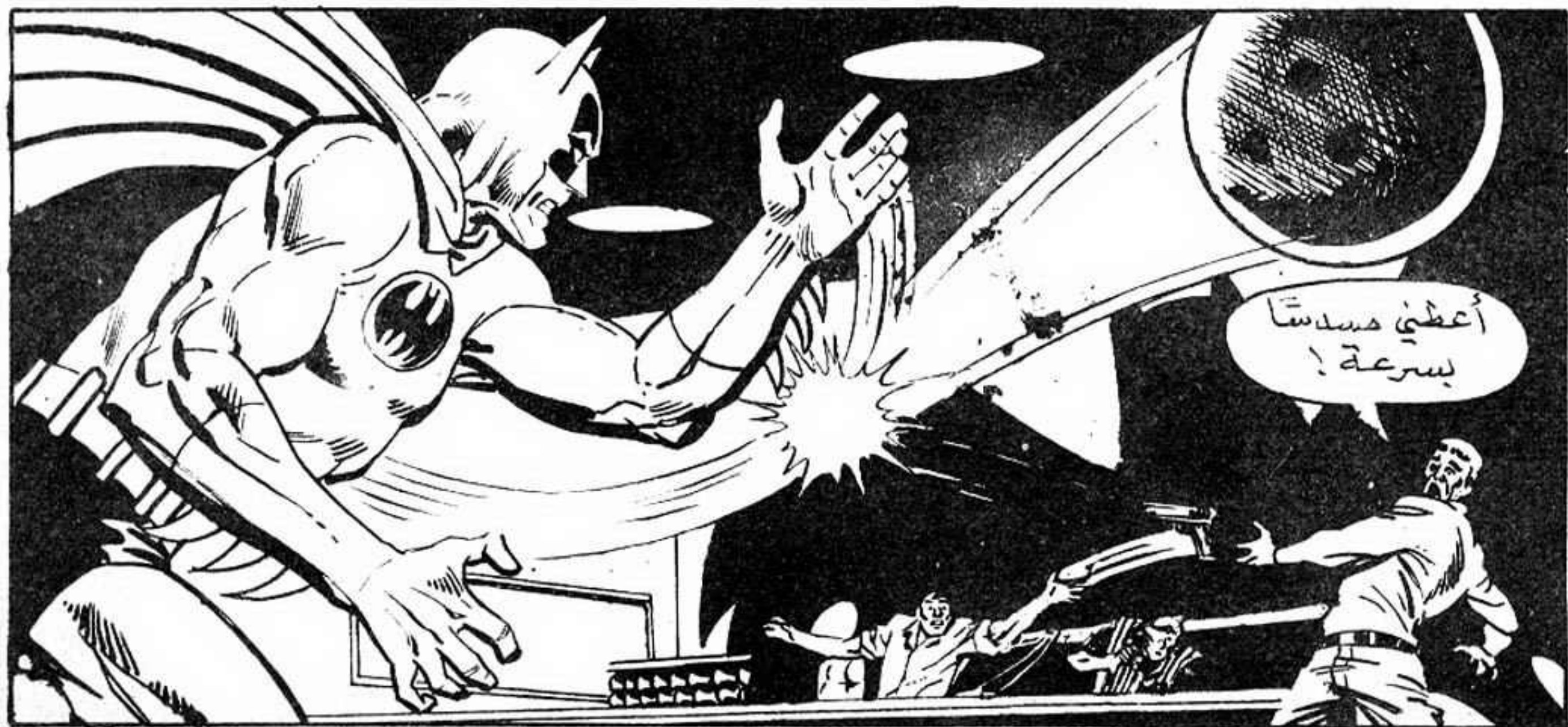


وفي الدقيقة التالية...

أختي... أختي...
كان سريعاً...
جداً!









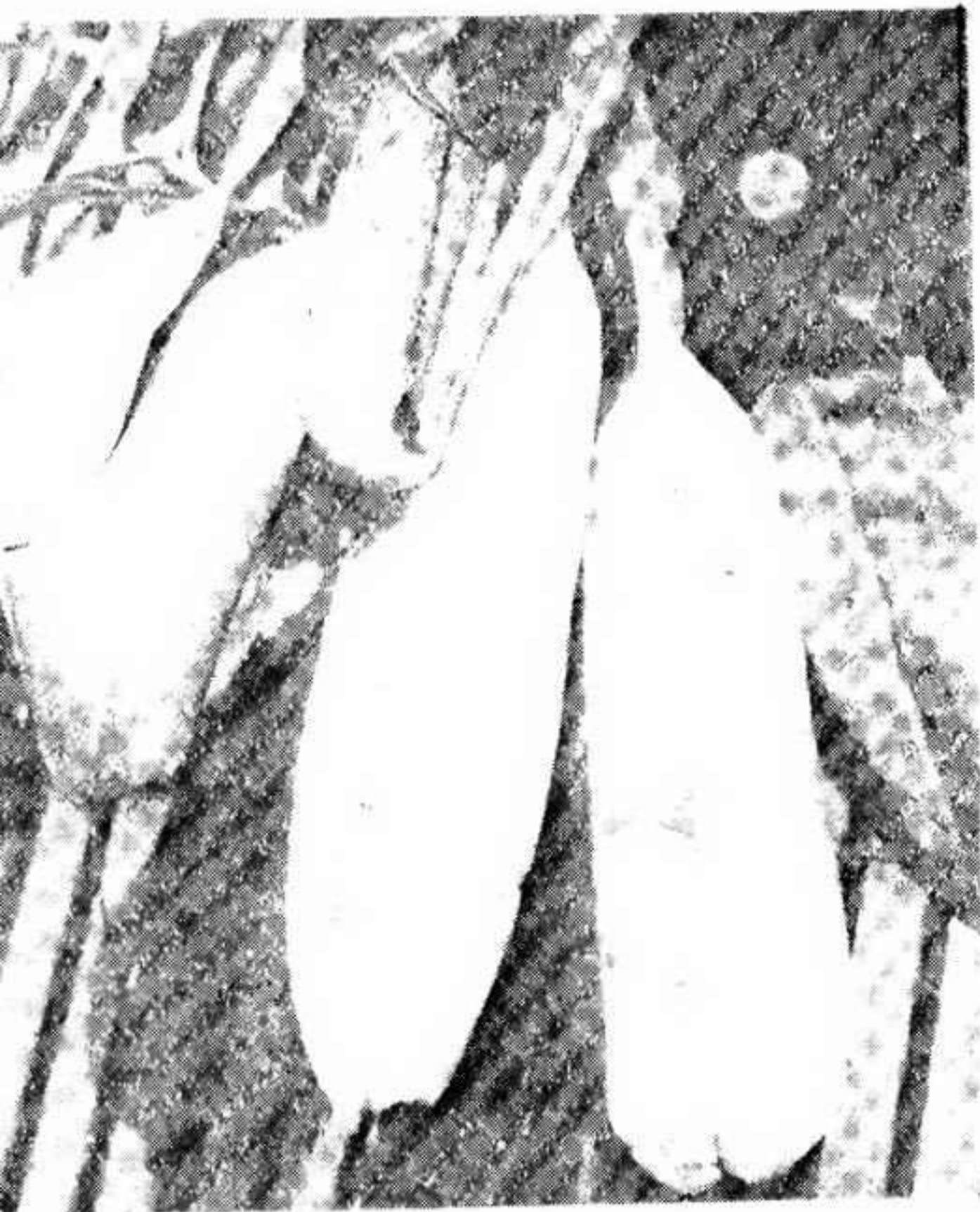
النباتات المفترسة

تلك الميتات الرهيبة لم تصب
الانسان او الحيوان فمن
الاكيد ان الوفا من الحشرات
تقضي فريسة لتلك الافخاخ
المتقنة المنصوبة بدقة من بعض
النباتات . تلك النباتات هي
حقا مفترسة اي انها قادرة على
التقاط طرائد حية وهضمها .
يعرف من هذه النباتات ٤٥٠
صنفا في كافة انحاء العالم ،
انها لا تعيش فقط في الغابات
الاستوائية ، بل في بعض مناجم
التراب العضوي في بلاد شمالي

تبين من الرويات القديمة
التي اوردها بعض الرحالة
الزوار ان نباتات الادغال
تمثل ادوارا مأساوية : بعض
تيجان الازهار الضخمة تلتقط
الحشرات الطائشة عند
مرورها وتهضمها حية ، وبعض
النباتات المتسلقة والذبيثة
تحارط وتخنق كل حشرة
تلمسها . النباتات كالحيوانات
كانت مصدرا لكثير من
الخرافات ، لكنه يوجد في ذلك
شيئا من الحقيقة . اذا كانت

يتلون الجيب الهاضم بلون
الدم النقي الذي يجلب اليه
الحشرات . اذا حدث ان تمشت
هذه الحشرات خارج الجيب
اصطدمت بأحدى المسلفتين
الشائكتين التي نراها على
هذا الرسم ، و اذا لم تستطع
تجاوز تلك المسلفة تمشت
بجانبيها حتى تصل الى فتحة
الجيب العليا ثم تنزل الى قعر
الجيب لتشرب وعندما تريد
الصعود تمنعها من ذلك سلفة
اخرى بشكل حلقة ، فتتلاشى
قوى الحشرة ثم تنتهي
بالغرق . ولم يعد للنبته الا ان
تمتص غذاها بواسطة سائل
هضمي .

يمتد الضلع الاوسط عند
هذه النبته ، بشكل عرق ليف
ينتهي بجيب عميق تجمع فيه
مياه الامطار وحيث تغرق
بعض الحشرات التي تصبح
مأكلا للنبته المذكورة .



اوروبا . وفي فرنسا بعض
الاراضي التي تكثر فيها
المستنقعات تحوي نباتات
مفترة ، وعلى بعض المياه
الراكدة تنمو نباتات من هذا
الصنف .

لا تروا في ذلك أي قساوة من
قبل تلك النباتات ، إنما هذا
من دهاء الطبيعة ومهارتها :
بما ان هذه النباتات لا تجد في
وسطها الطبيعي الا القليل من
الغذاء فأنها تحاول تحسين
وزيادة غذائها العادي بهذه
الطريقة .

قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

